

S I M O N **W** W I E S E
DER WEG
DER WACHTE
FANTASY ~ SPIELBUCH
~ Innenillustrationen ~



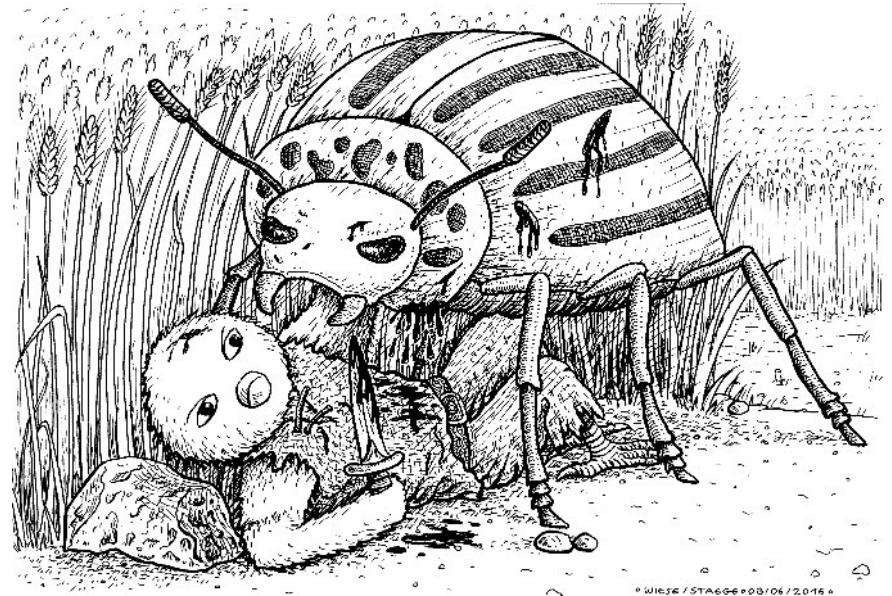
Simon Wiese
~ 1. Auflage - Bleistift ~



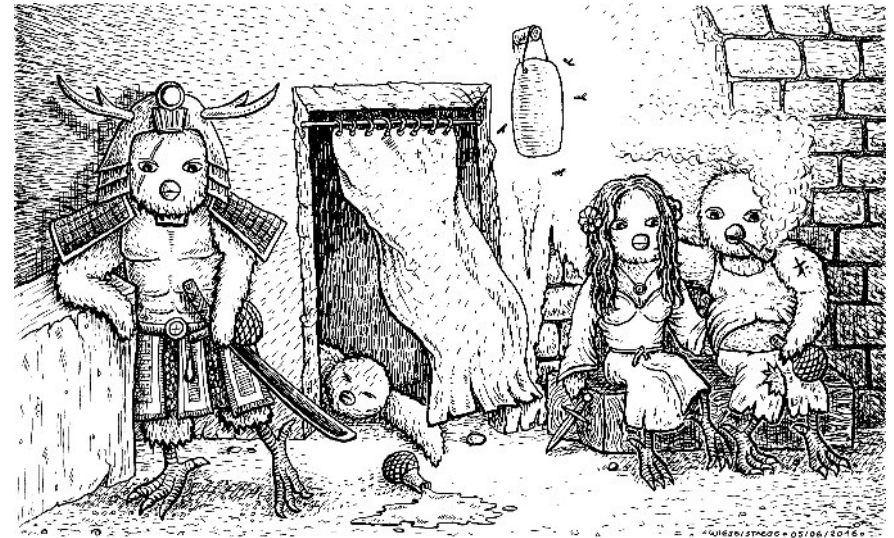
David Staeger
~ 2. Auflage - Tusche ~



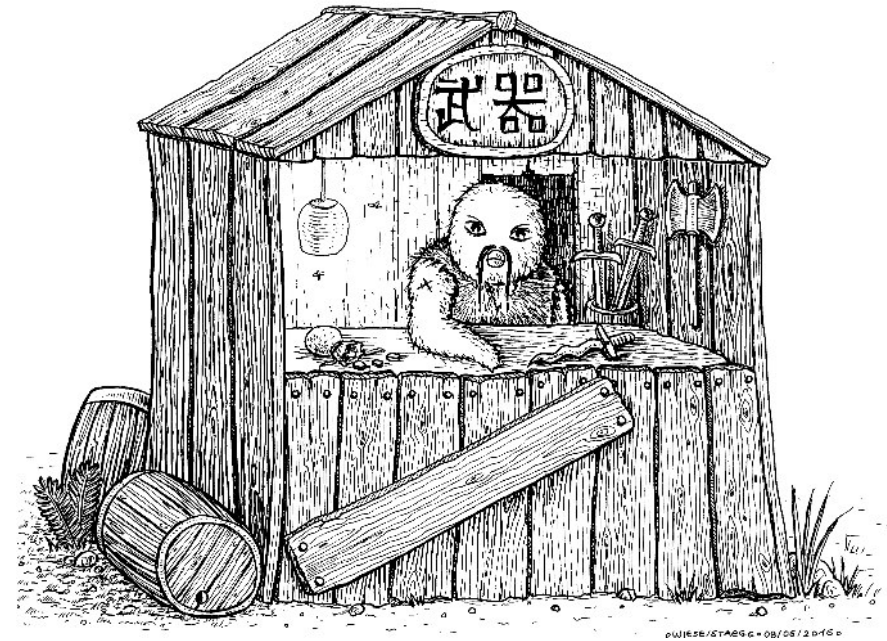
1/26: Die erste Waffe



2/26: Kartoffelkäfer



3/26: Vergnügungsviertel

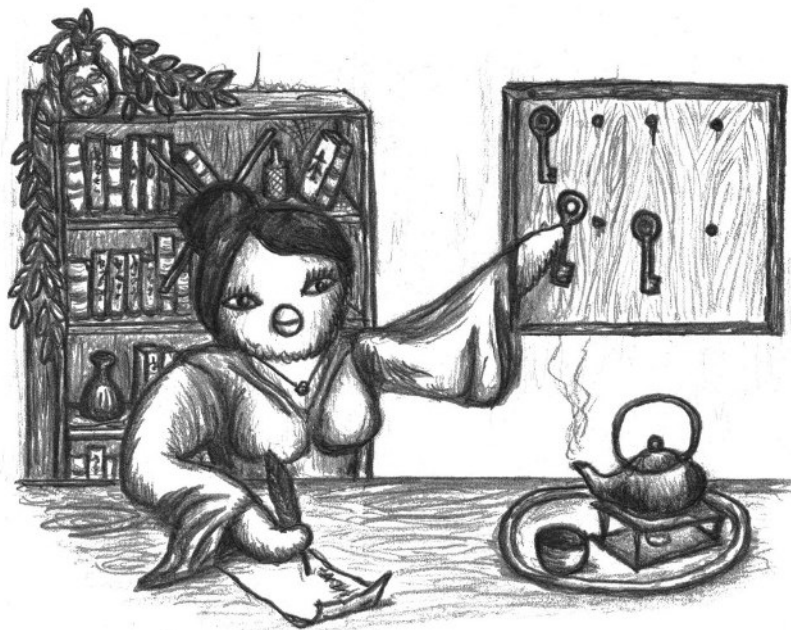


4/26: Waffenladen



5/26: Die Wiedergutmachung

Die Lichtung mit Lichtschein war in Simon's Zeichnung schon zart angedeutet. Ich habe es einfach nur etwas deutlicher ausgearbeitet. Kam bei Simon gut an.



6/26: Rezeption

Das Hotel in Sakai hat eine umfangreiche Bibliothek, damit seinen Gästen nicht langweilig wird.
 Könnt ihr die Titel entziffern? Die Lösung befindet sich zwischen den Klammern in weißer Farbe.
 Den unsichtbaren Text kopieren und in ein Textverarbeitungsprogramm einfügen. Farbe auf schwarz stellen.

Obere Reihe (von links nach rechts):

風の谷のナウシカ ()
 攻殻機動隊 ()
 ウィリアム・ギブスン ()
 フィリップ・K・ディック ()
 ブルース・スターリング ()
 スタニスワフ・レム ()
 デウスエクس ()
 システム・ショック ()

Mittlere Reihe:

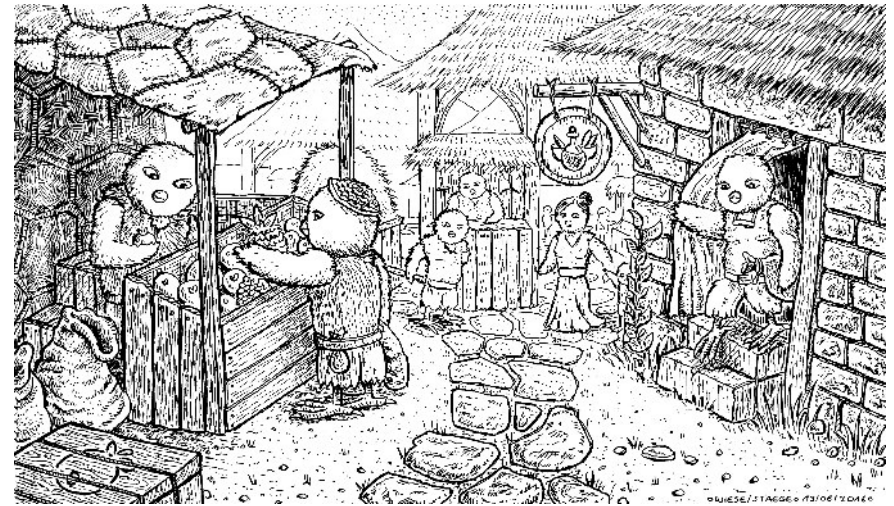
J・R・R・トールキン ()
 火吹山の魔法使い ()
 ホビットの冒険 ()
 ラヴクラフト ()
 コナン・ザ・グレート ()
 メルニボネのエルリック ()
 アーサー王 ()

Untere Reihe:

ポール・オースター ()
 Ganz unten:
 nix (na ja, fast nichts ;))



7/26: Kneipenschlägerei

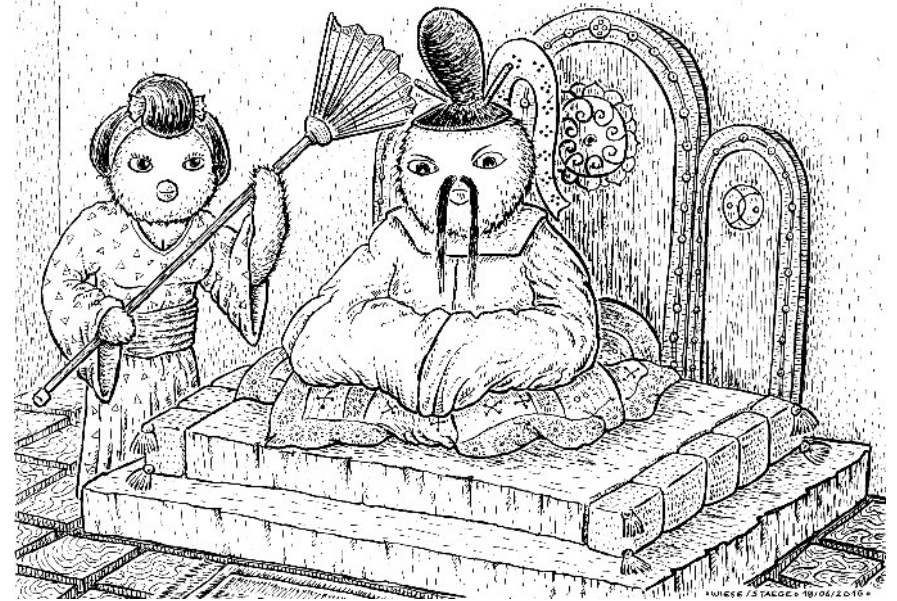


8/26: Marktplatz in Hejo

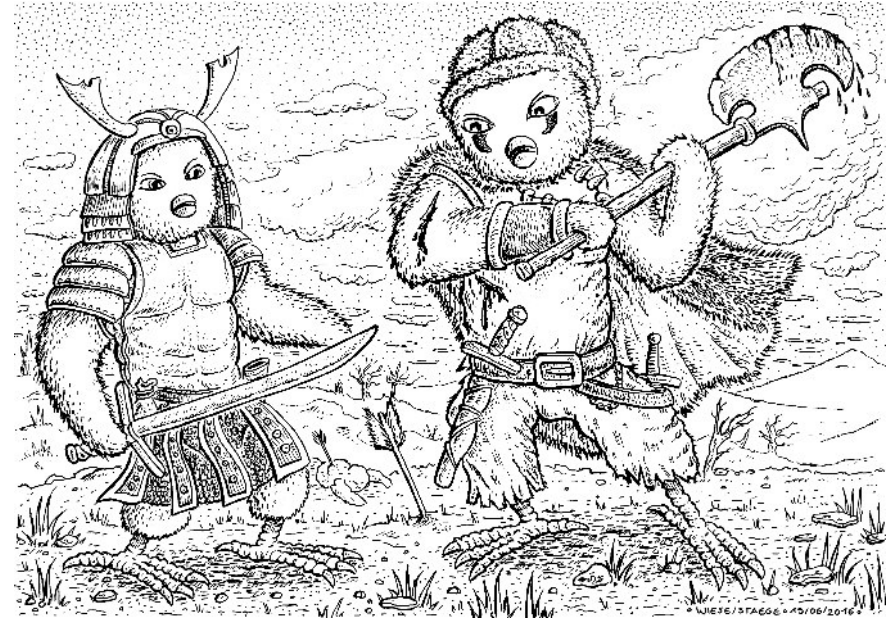


9/26: Königlicher Schmied

Sorry Simon, hier musste ich noch ein paar Sachen hinzufügen. Von einem Schmied erwarte ich, dass er mindestens Hammer und Schmiedezeange in seiner Werkstatt rumliegen hat ;). Das Schwert kann ruhig etwas dampfen, wenn es mit Wasser abgeschreckt wird, und ein paar Tropfen auf dem Boden passen auch ganz gut. Und mechanische Schleifsteine haben das Fußpedal an der Seite...



10/26: Tenno



11/26: Samurai gegen Stammeskrieger



12/26: Zombiewachtel

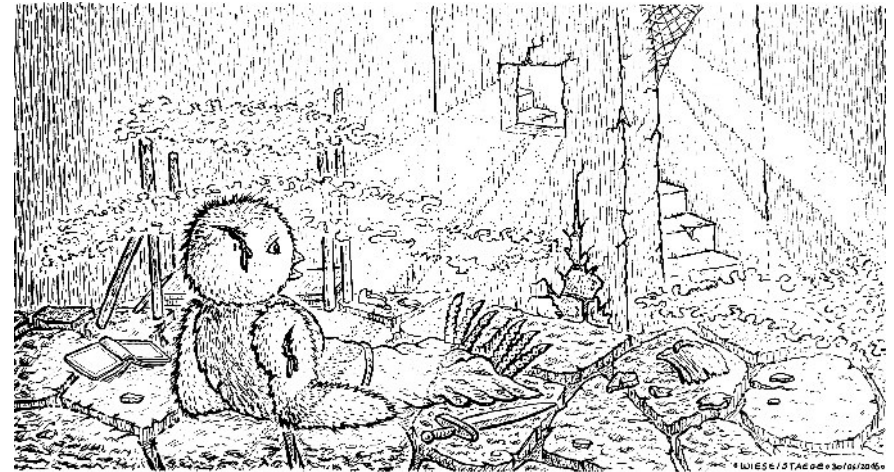
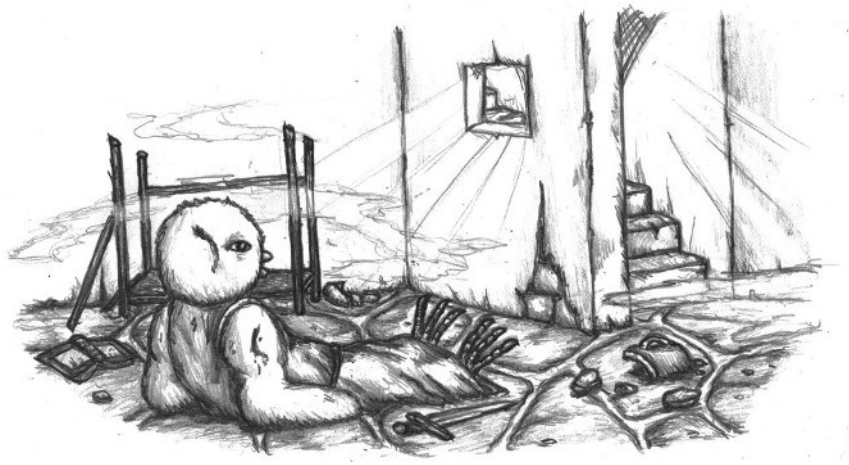
Den Grabstein am rechten Rand hab ich noch ergänzt.
Die Inschrift ist aus dem Comic Usagi Yojimbo (Erzählung: "Frost und Feuer") geklaut.



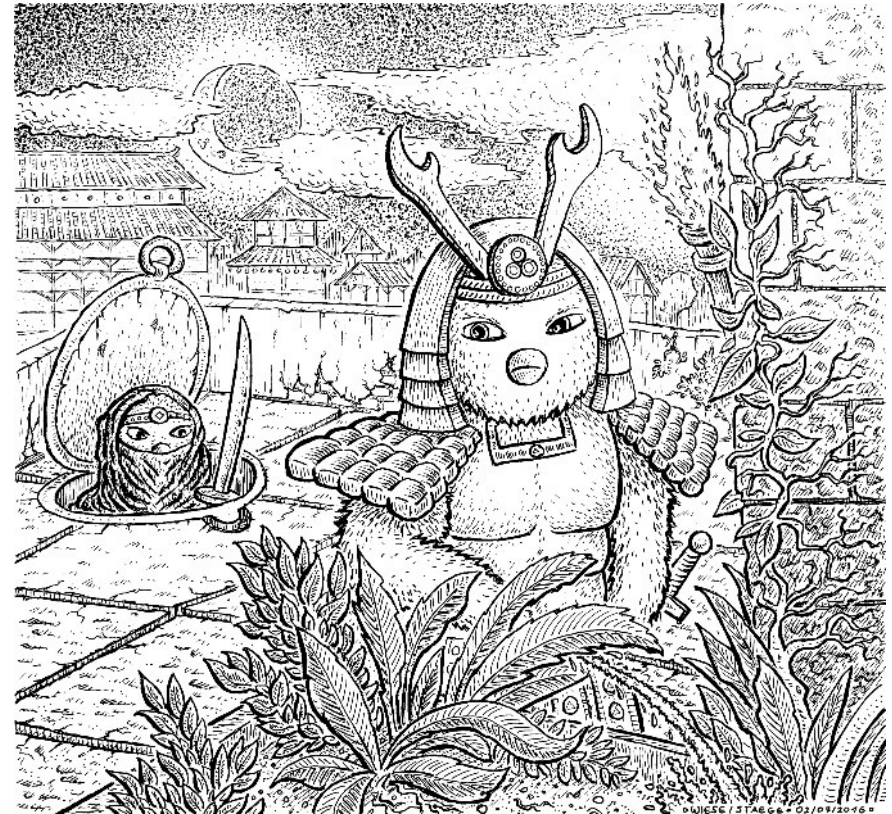
14/26: Hisawa



16/26: Klosterruine



16/26: Fanatismus

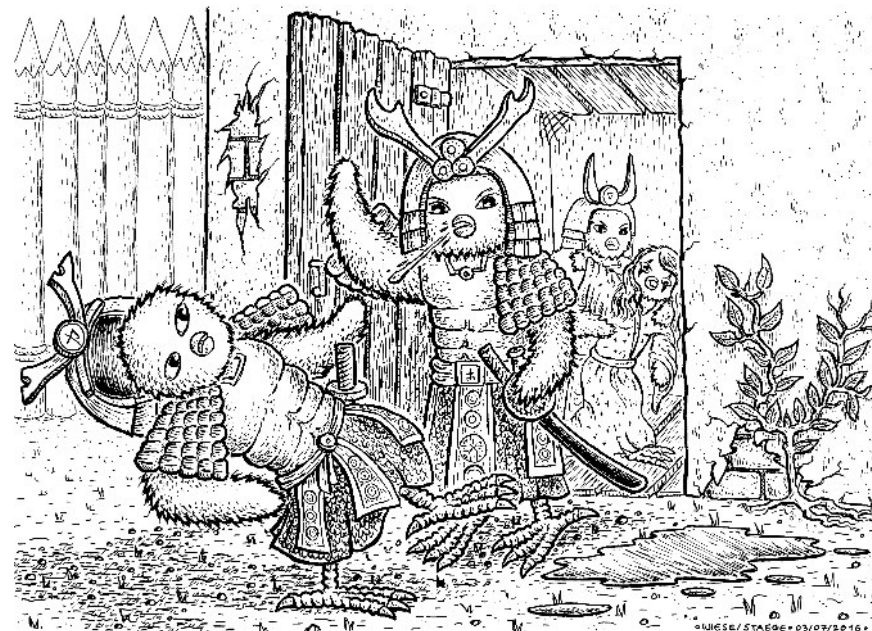


17/26: Überraschung

Wieder so ein klassisches Missverständnis.
Ich dachte mir: "Das dünne Blatt da sieht aus wie ein Strahl Pisse"
Also geändert, dass es wie ein Blatt aussah.
Simon meinte dann: "Der Strahl sieht aus wie ein Blatt."
Oh, ach so... Ja, mal wieder den dazugehörigen Abschnitt
nicht richtig durchgelesen. Nochmal alles ändern...



18/26: Konoramis Dämon
...und in der Hauptrolle: Dr. Fu Man Chu ;)
(sorry Simon)

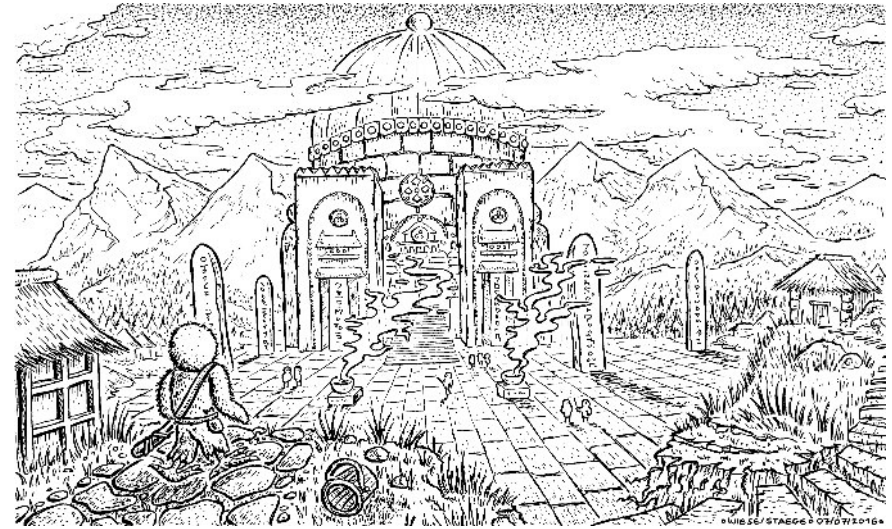


19/26: Naomi wird nicht gerettet

Es war nur ein schwacher Strich auf Simon's Bleistiftzeichnung. Ich fragte mich: "Ist das Spucke?"
Mal schnell im Buch nachgeschaut... tatsächlich! Die Heldenwachtel wird angespuckt.
Einen Moment, das haben wir gleich... So, nun müsste man es besser erkennen.

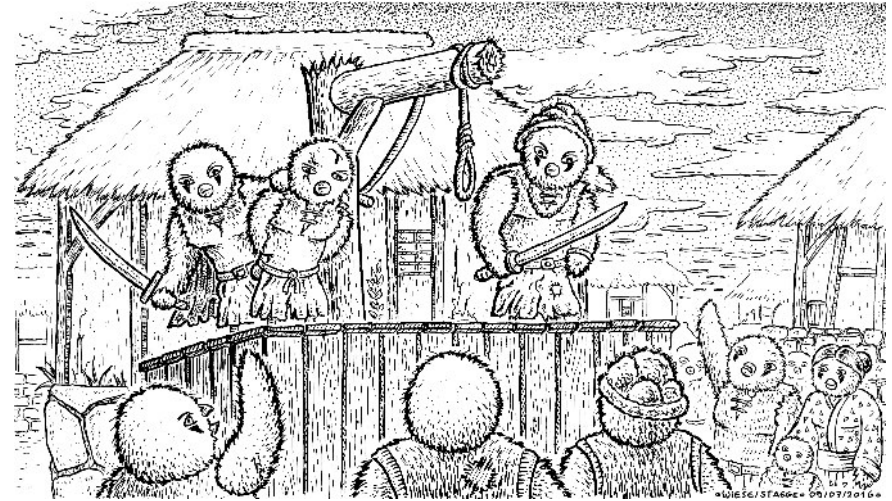
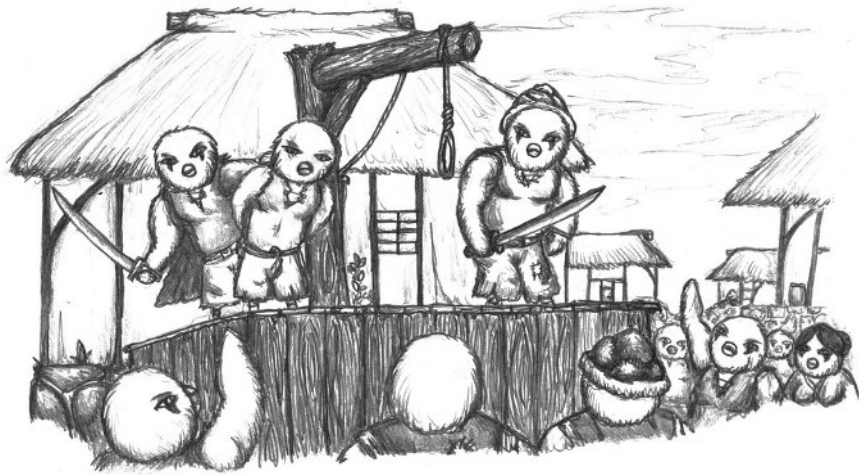


20/26: Ezokneipe



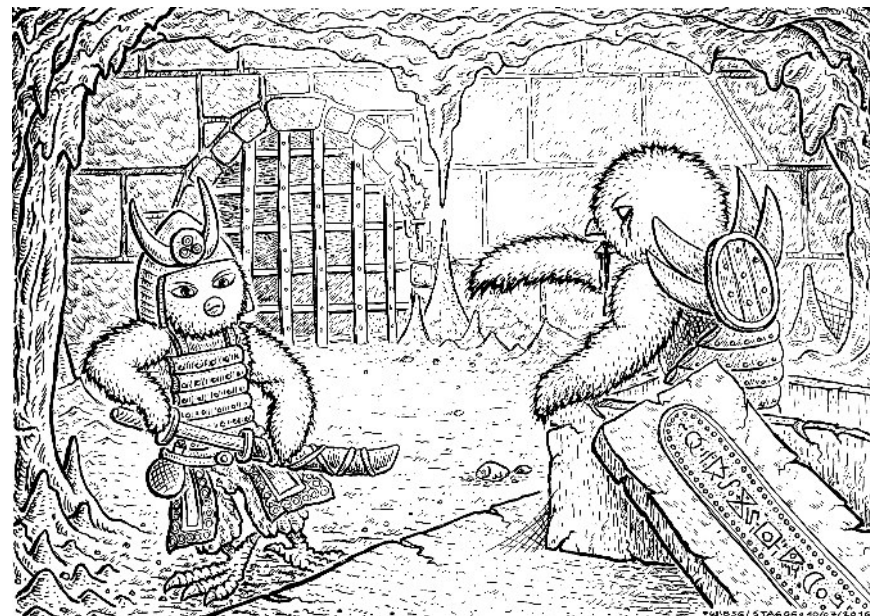
21/26: Tempel

Ich habe mich immer gefragt, was die Wachtel mit dem Stock der anderen beibringen will.
Vielleicht gibt es auch gerade eine Tracht Prügel?



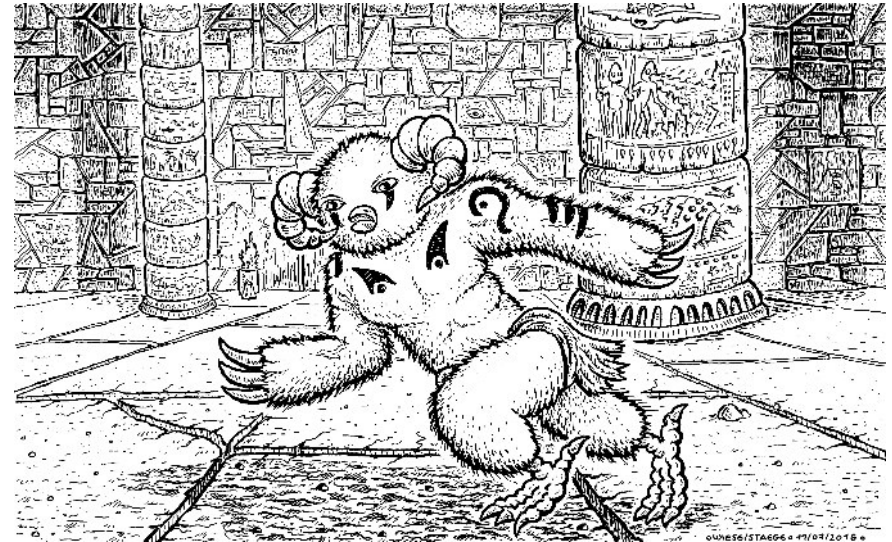
22/26: Tribunal

Simon's Illustrationen sollten ursprünglich eine ovale Form haben, daher gibt es an den Rändern oft größere Lücken.
Beim Tuschen musste ich diese auffüllen und mit passenden neuen Elementen ergänzen.



23/26: Der Herr der Gruft

Die Symbole auf dem Sargdeckel erinnerten mich zu stark an die Knöpfe des Playstation-Controllers, daher wandelte ich sie leicht ab.
Bei dem Mauerwerk habe ich es leider übertrieben. Simon meinte es sähe nun zu neu aus, und nicht mehr wie eine uralte Gruft.
Da hat er recht...



24/26: Putyr

Auch hier habe ich einige Änderungen vorgenommen: Die Halle wird im Buch als fremdartig beschrieben und die Säulen haben Fresken.
Das Mauerwerk sah mir aber zu gewöhnlich aus und die Säulen waren kahl.
Die Zeichnungen auf den Säulen sind eine Anspielung auf... Na, wer errät es? Ein Öko-Science Fiction-Märchen als Zeichentrick-Film und Comic.



25/26: Im Bergwerk



26/26: Happy End

Simon hatte den Wunsch, die Wachtel am Ende ihres Abenteuers wohlhabender aussehen zu lassen.

Am selben Abend unterhielten wir uns noch aus irgendeinem Grunde über den Rapper Moneyboy.

Ich konnte, entgegen Simon's Ratschlag, nicht widerstehen einen Blick und Ohr in seine albernen Videos zu riskieren.

Es musste wohl einen Einfluss darauf gehabt haben, dass die Wachtel nun etwas Bling-Bling-mäßig aussieht.

Ich konnte es mir gerade noch verkneifen \$ auf sein Amulett zu zeichnen (¥ hätte auch gepasst).